



Section Lyon 3e 6e "Olympe de Gouges"  
Section Lyon 7e - Section Lyon 8e

comœdia



Vous convient à un Cinéma Citoyen autour du film « Un aller simple pour Maoré »  
de Agnès Fouilleux. (Sortie 04/02/09)

**Le Jeudi 19 Février 2009 à 20H30 au Cinéma Comoedia**  
(prévente aux caisses du cinéma à partir du jeudi 12 février)



Kwassa-kwassa : une barque de pêche, une quarantaine de passagers à bord, une coquille de noix ballotée dans l'océan, le passeport pour "la vie" ou pour la mort, pour les milliers de Comoriens qui tentent chaque année de rejoindre les côtes de l'île française de Mayotte. Le film revient sur un épisode récent de notre histoire jamais relaté dans les médias. Il décrit l'ingérence du gouvernement français aux Comores depuis la décolonisation et parallèlement son corollaire : l'émigration clandestine massive à Mayotte. C'est à la suite de la décolonisation, alors que l'archipel des Comores accède à l'indépendance, amputé du territoire de Mayotte, que l'écart va se creuser entre les îles. La raison d'état française, violant la loi internationale, va orienter le destin des quelques dizaines de milliers d'habitants...

Le film sera suivi d'un débat autour du thème :

**« Les DOM-TOM et la France colonialiste, le cas des Comores »**

Projeté dans le cadre de la semaine anticolonialiste, « Un aller simple pour Maoré » nous rappelle l'histoire des DOM-TOM, ces territoires aux statuts particuliers situés loin de la métropole, histoire née dans la douleur de l'esclavage, histoire d'une France qui s'appropriait des terres, s'appropriait des vies, imposait des règles, histoire plus récente d'une France qui oublie parfois que les habitants des DOM-TOM sont Français mais qui sait le leur rappeler lorsque ceux-ci évoquent le mot « indépendance ».



Tout d'abord photographe et journaliste indépendante, Agnès Fouilleux devient dès 2002 auteur, réalisatrice et productrice indépendante. Elle réalise ainsi entre autres « Vol 4807 », « Tibet clandestin » ou encore « Himalaya, trois générations en exil » et travaille également pour l'émission « Chroniques d'en Haut » diffusée sur France 3. Documentariste engagée, elle viendra évoquer la raison d'être de son dernier film « Un aller simple pour Maoré », ses rencontres au fil du tournage, parfois tristes, parfois heureuses, mais toujours enrichissantes



Alimoundhir Dhoul-Anrif est militant associatif, membre du Front Démocratique des COMORES et du Comité Comores Massiwa Mané (CCMM) qui défend l'intégrité territoriale des Comores plus particulièrement sur la question de l'île de MAYOTTE. Il donnera un aperçu historique de la question de Mayotte, puis abordera la question du visa Baladur et les milliers de vies perdues dans la mer, l'état de non droit à Mayotte, ainsi que les luttes actuelles à Mayotte et dans le reste de l'archipel des Comores pour le retour à une situation normale dans la région



13, avenue Berthelot 69007 LYON - 08 92 68 69 22 - info@cinema-comoedia.com

### Tarifs :

- Plein Tarif : **8,00 €**
- Réduit : **6,30 €** :
  - Étudiants (sur présentation de la carte d'étudiant)
  - Familles nombreuses (sur présentation d'un justificatif individuel)
  - Seniors
  - Demandeurs d'emploi (sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois)
- De 12 à 18 ans : **6,30 €** (sur présentation d'un justificatif)
- Enfant (- de 12 ans) : **4,50 €**
- Matin : **4,50 € pour tous**
- Chèques comités d'entreprise GRAC : 1,60 € en supplément
- Etablissements scolaires et Centres de loisirs (sur réservation) : **4,00 €**
  
- Mode de règlement : espèces, chèques et carte bleue
- Chèques Vacances et Chèques Cultures acceptés (mais nous ne rendons pas la monnaie)
- Carte M'ra acceptée pour les lycéens sur présentation d'un justificatif d'identité

### Notre carte d'abonnement :

- Abonnement non nominatif, valable 1 an à toutes les séances, à partir de la première utilisation. Peut être utilisé à plusieurs sur une même séance.
- 5,20 € la place\* (+ 2,80 € lors de l'activation de la carte) \*6 places minimum par rechargement

### Accès :

- Tramway T1 : arrêt Quai Claude Bernard
- Tramway T2 : arrêt Centre Berthelot
- Métro ligne B : arrêt Jean Macé ou Perrache

Vous trouverez devant le Comœdia un emplacement pour vélos ainsi qu'une station Vélo'v.

Parking **350 places** : 99 rue de Marseille 69007 Lyon